

A man and a woman are on a dirt path, looking at a map. The man is wearing a red jacket and a black helmet, and the woman is wearing a black and yellow jacket and a black helmet. They are both on mountain bikes. In the background, there is a large, ornate cathedral with many spires and a red-tiled roof. The scene is set in a lush, green area with trees and bushes.

*Stojíš tam, kde stříbra v minulosti byly koše,
odpověď na otázku najdeš při štěstí troše.
Zajdi tam, kde stojí republiky „tatíček“,
koukni na slova pod jeho nohy malíček.*

[illegible]

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*Vpravo na břehu se tyčí perla města,
vlevo skály, uhnětené z pravěkého těsta.
Z nich vykukuje spisovatel minulosti naší,
pod ním nápis, kolem něhož břechtan raší.*

[illegible]

*Ve štolě se za války ti místní schovávali,
v mlýně za potokem kdysi mouku prodávali.
V potoce se prohání dnes pstruzi hbití,
my jdeme proti proudu řeky i mlynářského živobytí.*

[illegible]

*Na místě, kde v odpočinku věčném mnozí leží,
postaven tu v gotice byl stánek Boží.
U vrat svatostánku najdeš informaci svoji,
pak dojdí k místu, kde se píše o stříbrné sloji.*

--	--	--	--	--	--	--	--

[illegible]

*Odtud dojdeš do Bylan a mezi domy,
tam, kde jména padlých zvěčněná jsou navždy,
malá kaplička je skrytá mezi stromy,
slova jako němí svědci dávné vraždy.*

[illegible]
$$\boxed{} + \boxed{} + \boxed{} + \boxed{} = \boxed{} \boxed{} \text{ tj.: } \boxed{}$$

--	--	--	--	--	--

*Ty se mezi zahradami vydej z kopce,
tam kde v minulosti zabýjeli koně, skopce,
vpravo kolem mlýna naproti němuž rybníček se blýská,
po pěšině do lesa, kde se tyčí skála nízká.*

[illegible]

*Pěšinou, co z kopce vede lesem,
pak kolem rybníka se vydej dál.
Zříš mlýn co zapomenut byl snad časem,
jak kdyby v pohádce tam stál.*

--	--	--	--	--	--	--	--