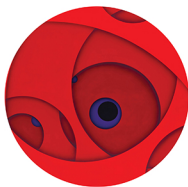


Hostující umělci



Jan Kaláb (1978),
jeden z hlavních zástupců graffiti a street artu, skrývající se dříve pod jménem Point, patří k legendám české scény. I když se jeho tvorba v posledních letech přesunula z venkovních prostorů do galerií, zasahovat do městského prostoru ovšem nepřestal. Původně začal studium na VŠUP v ateliéru architektury profesorky Evy Jiřičné, kterou ale po jednom semestru opouští a nastupuje do ateliéru sochařství u Jiřího Beránka. V roce 2002 přestupuje na Akademii výtvarných umění v Praze, do ateliéru kresby u profesorky Jitky Svobodové. Své studium dokončuje pětiměsíční stáží v Riu De Janeiro. Jeho tvorba především zachycuje geometrickou abstrakci a snahu uchopit vesmírné nekonečno. Zabývá se nejen klasickým graffiti s talentem pro dynamické, barevně hravé kompozice, ale tvoří i streetartové objekty rozličných formátů, nebojí se experimentovat a úspěšně tak posouvá hranice oboru.



Jakub Uksa (1981)

Umělec snažící se hledat vlastní výraz v tvorbě na základě postupné redukce tvaru. Touto cestou se dostal až ke geometrické abstrakci, která je pro něj dnes typická. Originálně experimentuje s formou, postupem času svůj vyzrálý monumentální projev posunul až do oblasti typografického purismu, téměř úplně eliminoval expresivní práci s obrysy a barvami ve prospěch promyšlené vrstvené linearitě a čistého tvaru.



KHOMA (1986)

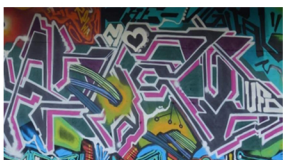
Umělec na volné noze Jeho kořeny sahají do 90. let, kdy začal být aktivní součástí graffiti a hip-hop komunity. Dnes se věnuje tvorbě originálních maleb nazakázku, obrazů i velkoplošných muralů. Od roku 2004 spolupracuje s vedením měst a zasazuje se o změnu veřejného prostoru, povolováním míst pro street-art a pořádáním festivalů United Colours. Jeho vlastní tvorbu charakterizuje především stylová rozmanitost a snaha o vystihnout ducha daného místa, nebo lidí - firem pro které tvoří.



AMIGO
Reprezentant starší generace writers a přední představitel pražské graffiti scény.



BIOZEE
Představitel generace prvních graffiti writers v Chorvatsku, dlouhodobě žijící v Praze. Tvoří komixy, grafický design a je pořadatel pravidelných sketch session.



SPORD
Reprezentant starší generace writers a přední představitel pražské graffiti scény. Dj a vizuální umělec pracující s veřejným prostorem klubů a parties.

KUTNÁ HORA
8 - 11 8

MĚSTO
=
GALERIE

powered by WOODS
SESSION

